

Školní seznam literárních děl

Ústní maturitní zkouška z českého jazyka a literatury

Světová a česká literatura do konce 18. století (*minimálně 2 díla*)

1. Starý zákon (Bible, Česká biblická společnost 2001)
2. Homér: Odysseia (Naše vojsko 2016)
3. Kosmova kronika
4. Karel IV.: Vita Caroli
5. Boccaccio: Dekameron (R. Krátký, 2007)
6. Shakespeare: Zkrocení zlé ženy (M. Hilský, 2011)
7. Shakespeare: Romeo a Julie (J. Topol, 2015)
8. Shakespeare: Hamlet (M. Hilský, 2016)
9. Cervantes: Důmyslný rytíř don Quijote de la Mancha (V. Černý, 2012)
10. Komenský: Labyrint světa a ráj srdce
11. Moliere: Lakomec (V. Mikeš, 2008)
12. Goldoni: Sluha dvou pánů (J. Pokorný, 2009)
13. Defoe: Robinson Crusoe (F. Novotný, 2014)
14. Swift: Gulliverovy cesty (A. Skoumal, 1975)
15. Goethe: Faust (J. Fischer, 2008)

Světová a česká literatura do konce 19. století (*minimálně 3 díla*)

16. Puškin: Evžen Oněgin (O. Mašková, 2008)
17. Hugo: Chrám Matky Boží v Paříži (M. Tomášková, 2009)
18. Dumas: Tři mušketýři (J. Janů, 2003)
19. Poe: Jáma a kyvadlo (J. Schwarz, 1987)
20. Mácha: Máj
21. Kollár: Slávy dcera
22. Erben: Kytice
23. Tyl: Strakonický dudák
24. Borovský. Tyrolské elegie
25. Borovský. Král Lávr
26. Němcová: Babička
27. Němcová: Divá Bára
28. Neruda: Povídky malostranské
29. Čech: Nový epochální výlet pana Broučka, tentokrát do 15. století
30. Preissová: Její pastorkyňa
31. Mrštíkové: Maryša
32. Jirásek: Staré pověsti české
33. Gogol: Revizor (Z. Mahler, 2010)
34. Twain: Milionová bankovka a další příběhy (F. Frölich, 1999)
35. May: Poklad na stříbrném jezeře (E. Musil-Daňkovský, 2013)
36. Machar: Tristium Vindobona

Česká literatura 20. a 21. století (minimálně 5 děl)

37. Bezruč: Slezské písně
38. Dyk: Krysař
39. Šrámek: Měsíc nad řekou
40. Nezval: Pantomima
41. Wolker: Těžká hodina
42. Wolker: Pohádky
43. Voskovec + Werich: Osel a stín
44. Hašek: Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války
45. Poláček: Muži v ofsajdu
46. Poláček: Hostinec U kamenného stolu
47. K. Poláček: Bylo nás pět
48. F. Kafka: Proměna
49. Olbracht: Nikola Šuhaj Loupežník
50. Čapek: R. U. R.
51. Čapek: Matka
52. Čapek: Bílá nemoc
53. Jirotka: Saturnin
54. Drda: Němá barikáda
55. Hrabal: Ostře sledované vlaky
56. Hrabal: Postřižiny
57. Pavel: Smrt krásných srnců
58. Otčenášek: Romeo, Julie a tma
59. Škvorecký: Zbabělci
60. Škvorecký: Tankový prapor
61. Kundera M.: Žert
62. Kohout: Katyně
63. Lustig: Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
64. Fuks: Spalovač mrtvol
65. Kainar: Český sen
66. Kryl: Kníška
67. Havel: Zahradní slavnost
68. Kantůrková: Přítelkyně z domu smutku
69. John: Memento
70. Viewegh: Báječná léta pod psa
71. Viewegh: Účastníci zájezdu
72. Šabach: Občanský průkaz
73. Legátová : Jozova Hanule
74. Formánek: Úsměvy smutných mužů

Světová literatura 20. a 21. století (minimálně 4 díla)

75. Shaw: Pygmalion (M. Lukeš, 2013)
76. Doyle: Pes baskervilský (F. Gel, 1978)
77. Exupery: Malý princ (Z. Stavinohová, 2000)
78. Exupery: Noční let (J. Konůpek, 1962)
79. Remarque: Na západní frontě klid (I. Parkmanová, 2011)
80. Remarque: Nebe nezná vyvolených (V. Houbová, K. Houba, 2005)
81. Rolland: Petr a Lucie (J. Zaorálek, 1984)
82. Bulgakov: Mistr a Markétka (A. Morávková, 1969)
83. Hemingway: Stařec a moře (J. Vojtek, 2014)
84. Fitzgerald: Velký Gatsby (Martin Pokorný, 2019)
85. Steinbeck: Na východ od ráje (F. Vrba, 2006)
86. Franková: Deník Anny Frankové (G. Janouch, 1966)
87. Šolochov: Osud člověka (Š. Vendová, 1971)
88. Orwell: Farma zvířat (M. Velíšek, 2000)
89. Kesey: Vyhodíme ho z kola ven (J. Kořán, 2010)
90. Scortia – Robinson: Skleněné peklo (O. Černý, 1983)
91. Heller: Hlava XXII (M. Jindra, 1992)
92. Kerouac: Na cestě (J. Popel, 2005)
93. Bukowski: Nejkrásnější ženská ve městě (B. Hýsek, 2007)
94. Christiane F. My děti ze stanice ZOO (Z. Soukupová, 2015)
95. Marquez: Sto roků samoty (V. Medek, 2006)
96. Clarke: 2001 Vesmírná odyseja (V. Svoboda, 2008)
97. Bradbury: 451 stupňů Fahrenheita
98. Eco: Jméno růže (Z. Frýbort, 2005)
99. J. Tolkien: Pán prstenů (S. Pošustová, 2006)
100. Nabokov: Lolita (P. Dominik, 2007)
101. Jamesová: Padesát odstínů šedi (Z. Lišková, 2012)
102. R. Rowlingová: Harry Potter a kámen mudrců (V. Medek, 2000)
103. Martin: Hra o trůny (H. Březáková, 2000)
104. Larsson: Muži, kteří nenávidí ženy (J. Haidarová, 2008)
105. Gaiman: Severská mytologie (V. Somogyi, 2017)
106. Conradi: Králova řeč (K. Kopička, P. Vereš, 2011)
107. Spiegelman: Maus (J. Zavadil, J. Macháček, M. Fričová 2012)

Zpracovaly: Kateřina Burgerová
Hana Johanovská
vyučující ČJL a hodnotitelky
ústní maturitní zkoušky z ČJL

Schválil: Aleš Frýdl
ředitel školy

Kritéria pro sestavení vlastního seznamu maturitních děl

Nejnižší počet děl ve vlastním seznamu děl k MZ je 20.

Minimální počet literárních děl z jednotlivých období je:

Světová a česká literatura do konce 18. století (minimálně 2 díla)

Světová a česká literatura do konce 19. století (minimálně 3 díla)

Česká literatura 20. a 21. století (minimálně 5 děl)

Světová literatura 20. a 21. století (minimálně 4 díla)

Zbývající díla volí žáci podle vlastního výběru.

Alespoň 2 díla musí být básnická.

Alespoň 2 díla musí být dramata (divadelní hry).

Alespoň 2 díla musí být prozaická.

Zpracovaly: Mgr. Kateřina Burgerová
Mgr. Hana Johanovská
vyučující ČJL a hodnotitelky
ústní maturitní zkoušky z ČJL

Schválil: Mgr. Aleš Frýdl
ředitel školy